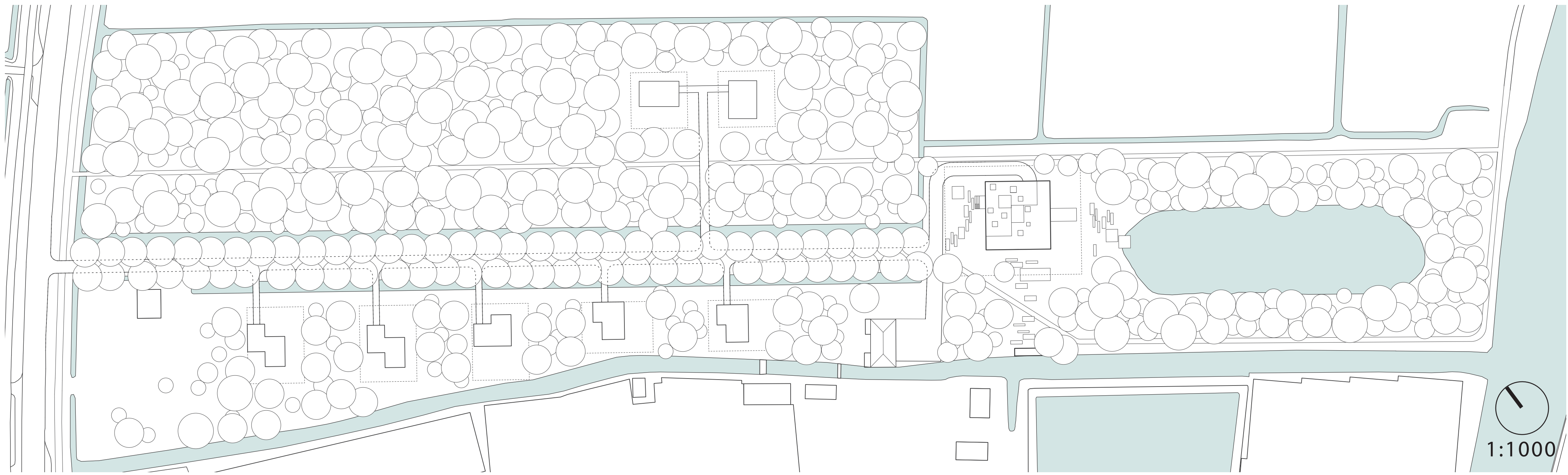


het grote huis haagwijk voorschoten

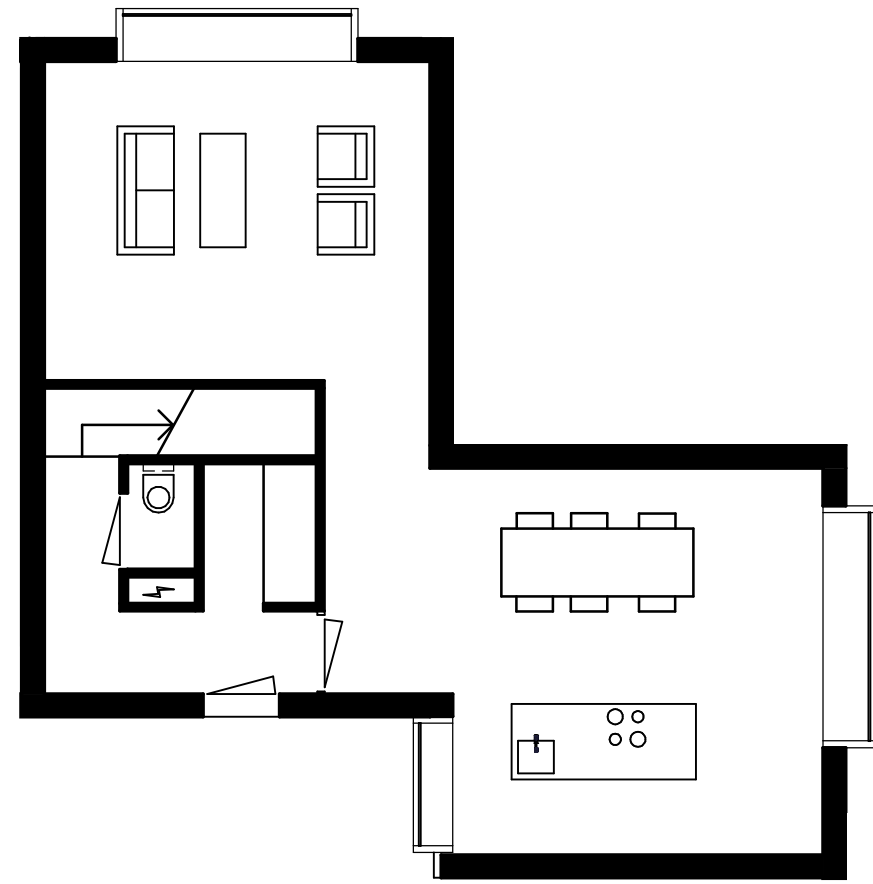
Atelier PRO architecten | Kerkhoflaan 11a, 2585 JB Den Haag
0703506900 | www.atelierpro.nl



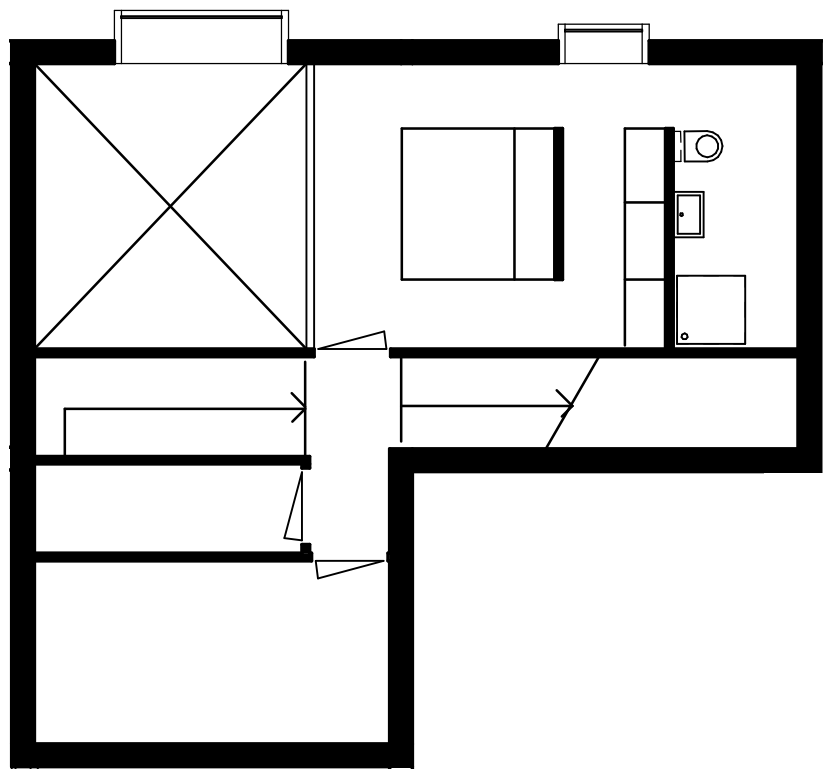
In de geschiedenis zijn tal van voorbeelden te vinden van grote huizen buiten op het land, van landgoederen. Veelal waren deze voor een (welgestelde) familie. Opgave nu, is om voor meerdere families appartementen te ontwerpen waarbij de verschijningsvorm een knipoog maakt naar het vroegere landhuis.

Speelde compositie & symmetrie een belangrijke rol, in het opgestelde beeldkwaliteitsplan voor het landgoed Haagwijk worden enkele nog aanwezige, vroegere elementen en structuren opgenomen. Echter het grote huis wordt naast deze as gepositioneerd. We hebben er voor gekozen om, komend vanaf de eikenlaan, het huis naast de as te plaatsen. Daardoor begeleid het grote huis letterlijk de zichtas die via de vijver doorloopt tot de Vliet en worden de verschillende open ruimtes met elkaar verbonden. De hoofdentree is asymmetrisch vanuit het midden geplaatst, het verst van de centrale as af. Zo wordt het scharnierpunt aan het eind van de eikenlaan benadrukt en pakt je blikveld het volledige plein voor het huis. Vervolgens kom je bij verticale stijgpunten en is er massa uit het volume gehaald, de void, waarna je via een centraal hof diagonaal terug naar de centrale as, richting vijver wordt gezogen. Aan deze zogenaamde void liggen op verschillende verdiepingen de voordeuren van de individuele appartementen. Het dak bindt, geeft de verschillende gevels hun karakter, versterkt de alzijdigheid van het grote huis en geeft meerwaarde aan het wonen.

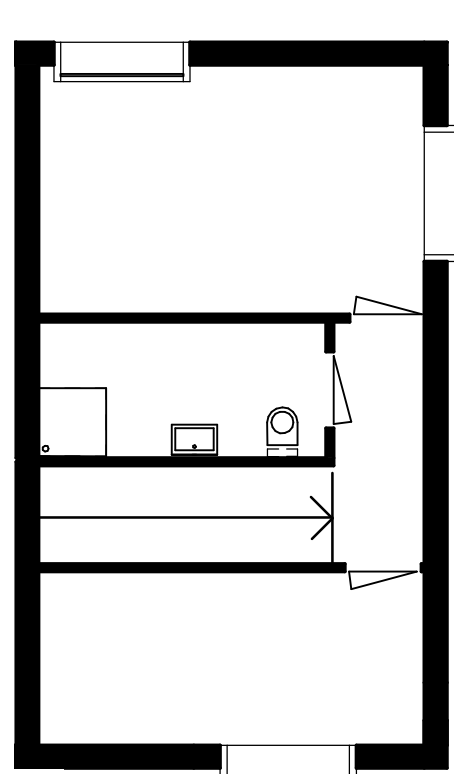
In plaats van een strikte scheiding in voor- en achterzijde van het grote huis, krijgt het een meer alzijdig karakter. Dit alzijdige karakter heeft alles te maken met haar nieuwe bestemming: meerdere families onder 1 dak. Het grote huis is ingenieus opgedeeld. De verschillende appartementen zijn allemaal anders, afhankelijk van vraag, oriëntatie en wensen. Het gebouw is majestueus wit. De void die door het huis heen snijdt en voorruimte en achterraimte bindt, is volledig hout met houten vlonders die richting bomenlaan, vijver en botenhuis vertakken.



voorbeeld appartement: bg

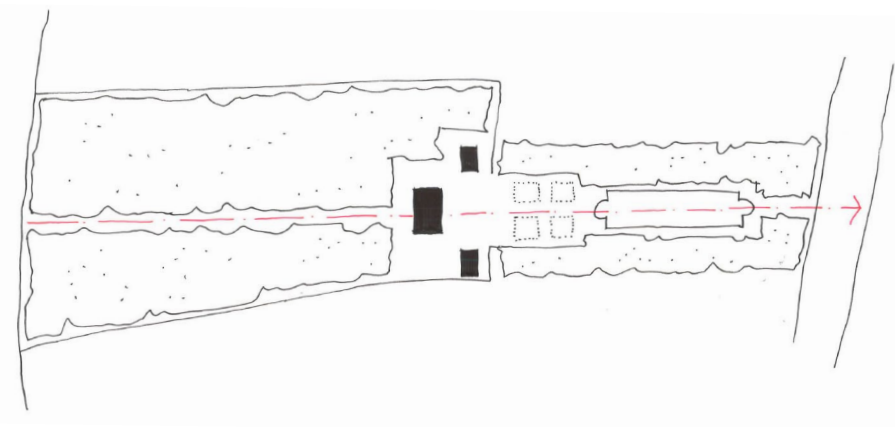


V1

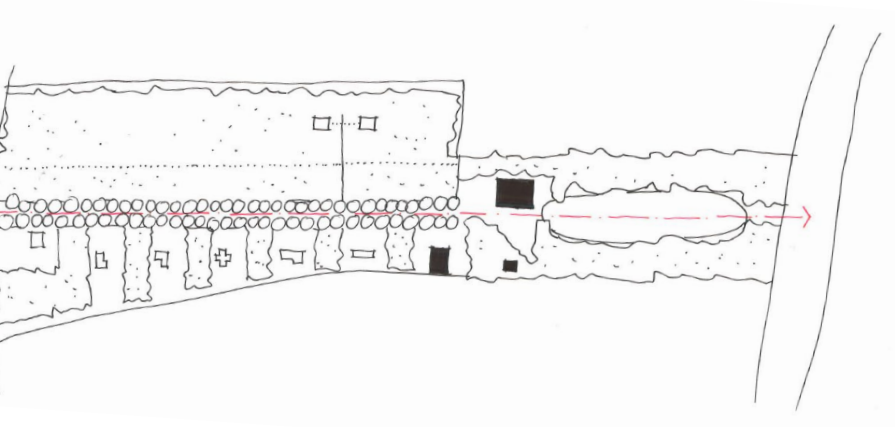


V2

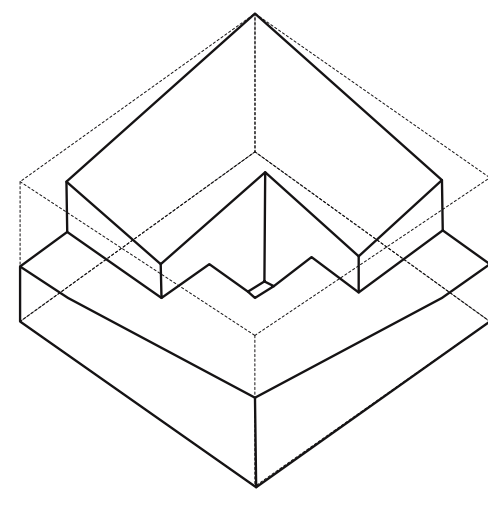
1:100



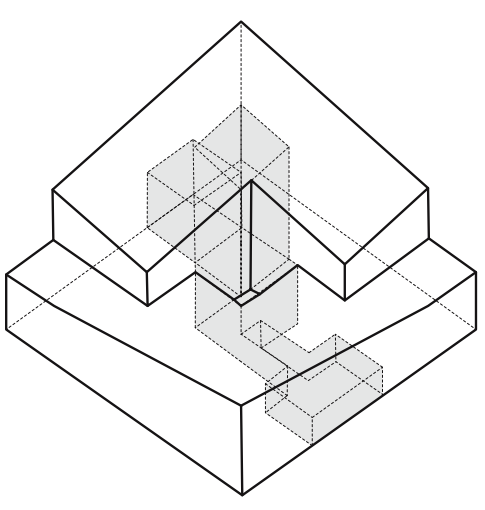
vroegere situatie



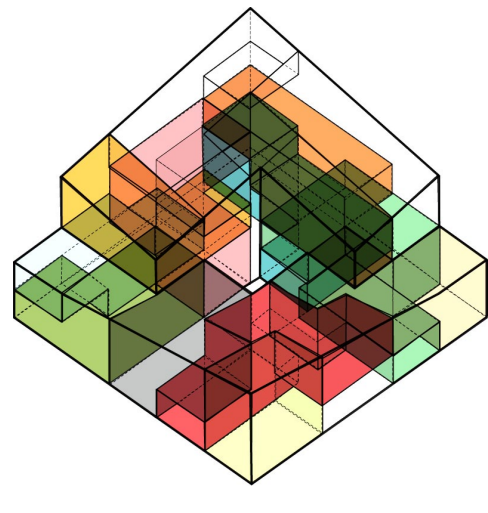
voorstel



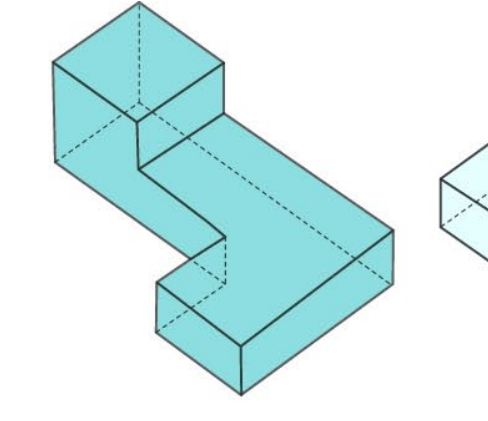
dakhelling en void



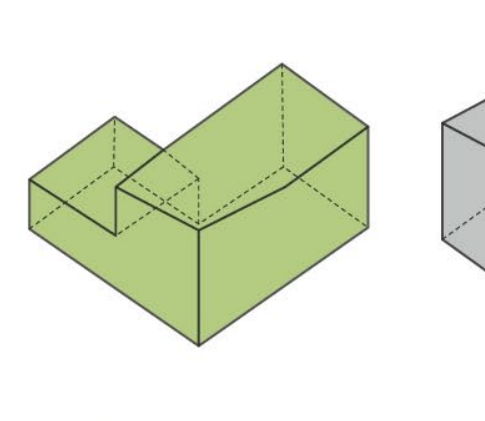
openbare ruimte in massa



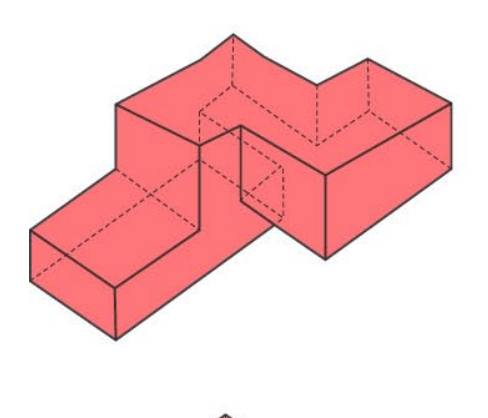
in elkaar grijpende volumes



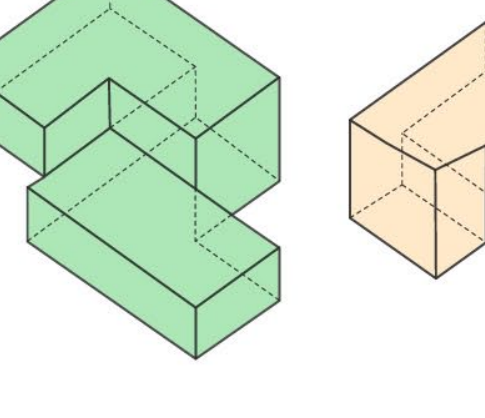
in elkaar grijpende volumes



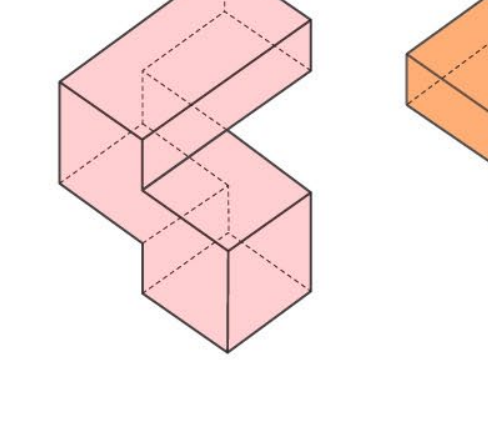
in elkaar grijpende volumes



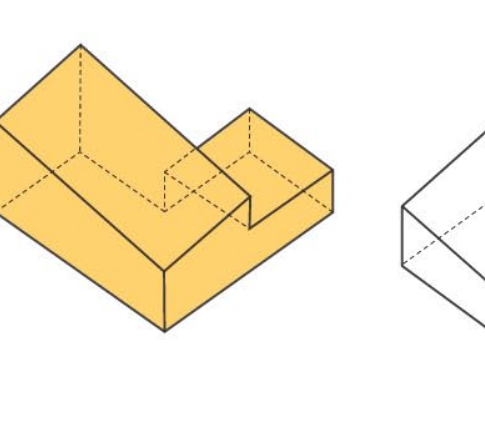
in elkaar grijpende volumes



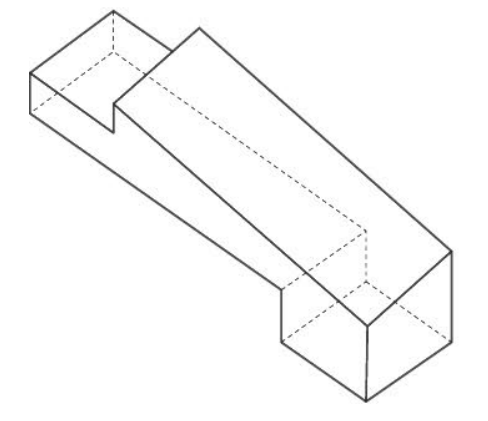
in elkaar grijpende volumes



in elkaar grijpende volumes



in elkaar grijpende volumes



in elkaar grijpende volumes



in elkaar grijpende volumes

Referenties: 1. SANAA; 2. Mallet-Stevens; 3. Atelier Pro; 4. Inigo Jones; 5. botenhuis Malta; 6. Rijnboutt; 7. ARX; 8. Koji Tsutsui Architect Associates.