



Architect | Architecte
atelier PRO architecten - Kerkhoflaan 11A - 2585 JB Den Haag

Projectarchitecten | Architectes de projet
Dorte Kristensen
Karho Yeung

Bouwheer | Maître d'ouvrage
Stichting Samenwerkingschool ABVO

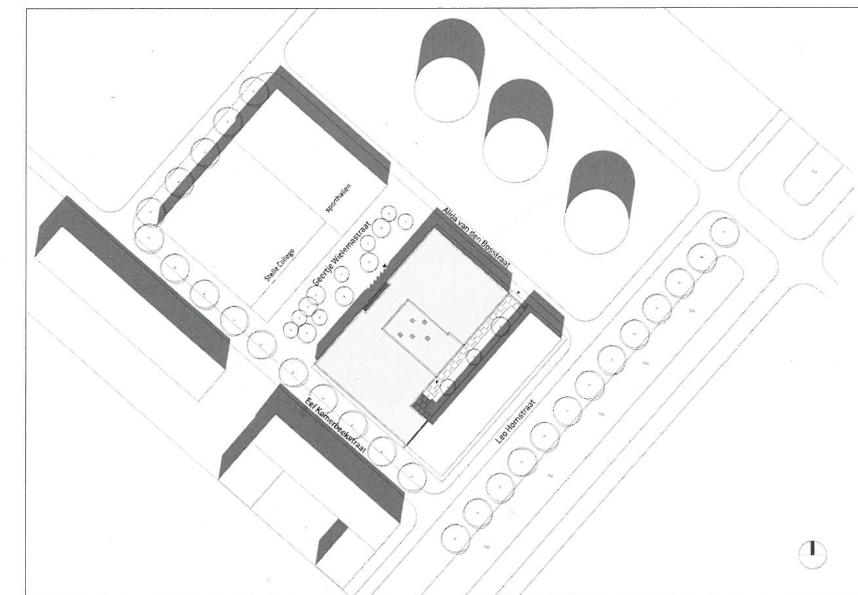
Hoofdaannemer | Entrepreneur général
Bouwbedrijf De Vries en Verburg bv - 't Vaartland 8 - Stolwijk

Installatiebedrijf | Entreprise d'installation
Nelissen ingenieursbureau - Larixplein 7 - Eindhoven

Bouwplaats | Lieu de construction
Geertje Wielemstraat 1 - Amsterdam

Opdracht | Mission
"High tech green" schoolgebouw
Bâtiment scolaire "High Tech Green"

Gevelbekleding | Revêtement de façade
EQUITONE [tectiva] TE 20



IJBURG COLLEGE 2 AMSTERDAM

COLLÈGE IJBURG 2 - AMSTERDAM

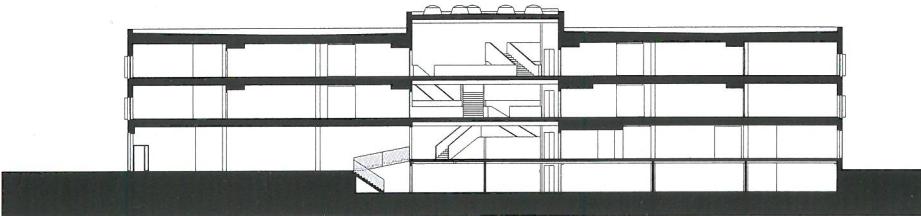
NL Het IJburg College 2 in Amsterdam is de tweede locatie voor een school voor voortgezet onderwijs voor ongeveer 800 leerlingen voor VMBO-T en HAVO. De school wil zich profileren als 'High Tech Green' school en het schoolgebouw moet dat uitstralen.

Het IJburg College heeft haar hoofdvestiging in IJburg te Amsterdam. IJburg College 2 betreft de uitbreiding op het nabij gelegen Zeeburgereiland. Deze nieuwe vestiging wordt omringd door groen en water. Het ontwerp van atelier PRO is een compact gebouw. Een splitlevel zorgt ervoor dat in het krappe bouwvolume voldoende ruimte is. De splitlevel zorgt ook voor meer ruimtelijke relaties tussen diverse functies.

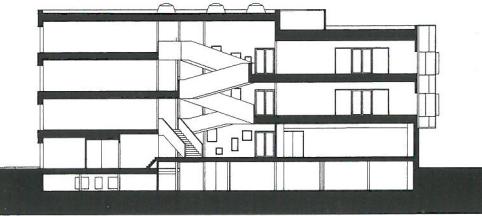
FR Le Collège IJburg 2 à Amsterdam est le second site d'une école secondaire accueillant quelque 800 élèves dans le cadre de l'enseignement secondaire professionnel préparatoire et l'enseignement secondaire général. L'école souhaite se profiler comme un établissement « High Tech Green » et le bâtiment est supposé refléter cette volonté.

Le siège principal du Collège IJburg est situé à IJburg, un quartier d'Amsterdam. Le Collège IJburg 2 est l'extension installée sur l'île de Zeeburg toute proche. Cette nouvelle succursale est entourée de verdure et d'eau. Le projet d'Atelier PRO est un bâtiment compact. Un jeu de demi-niveaux a permis de créer un espace suffisant dans le volume de construction plutôt restreint. Ces demi-niveaux favorisent aussi les relations spatiales entre diverses fonctions.





Langdoorsnede | Coupe longitudinale



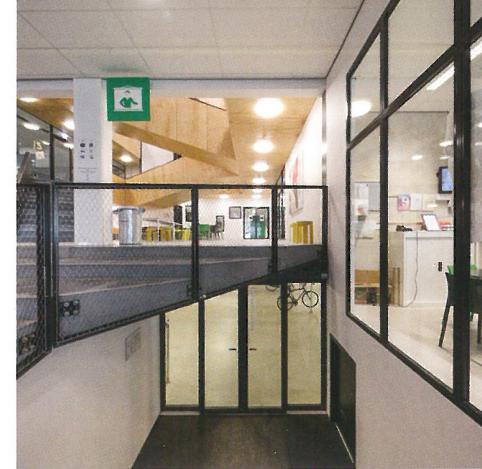
Dwarsdoorsnede | Coupe transversale

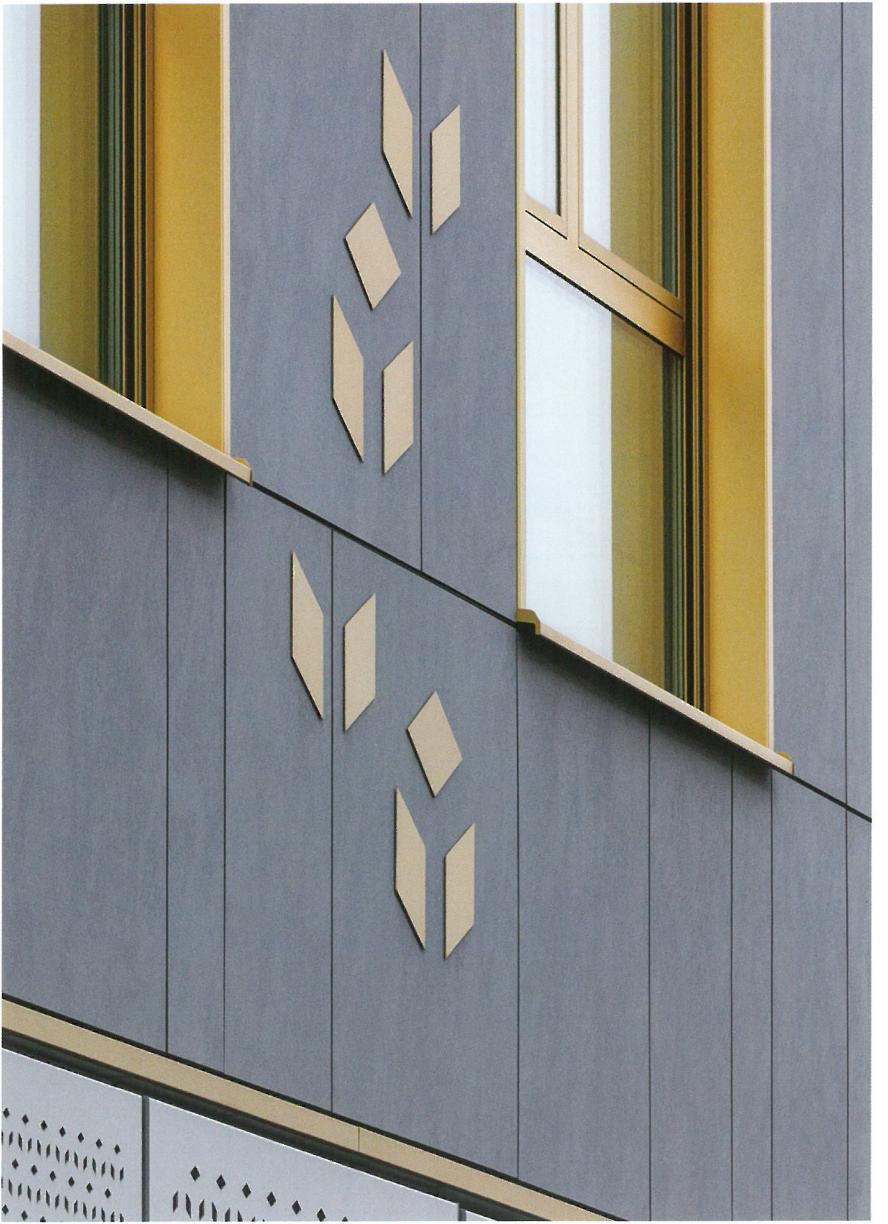
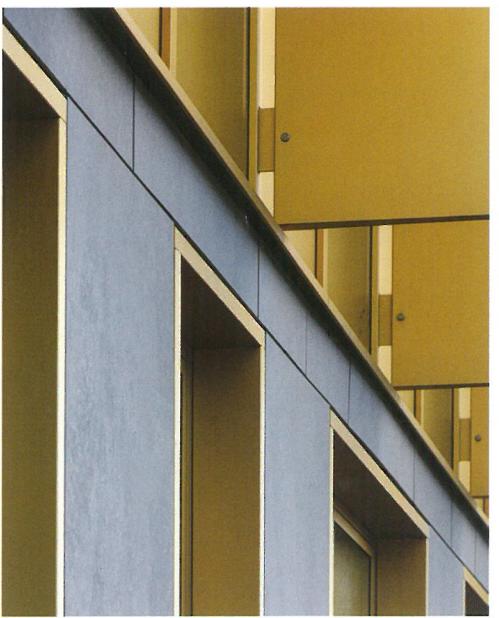
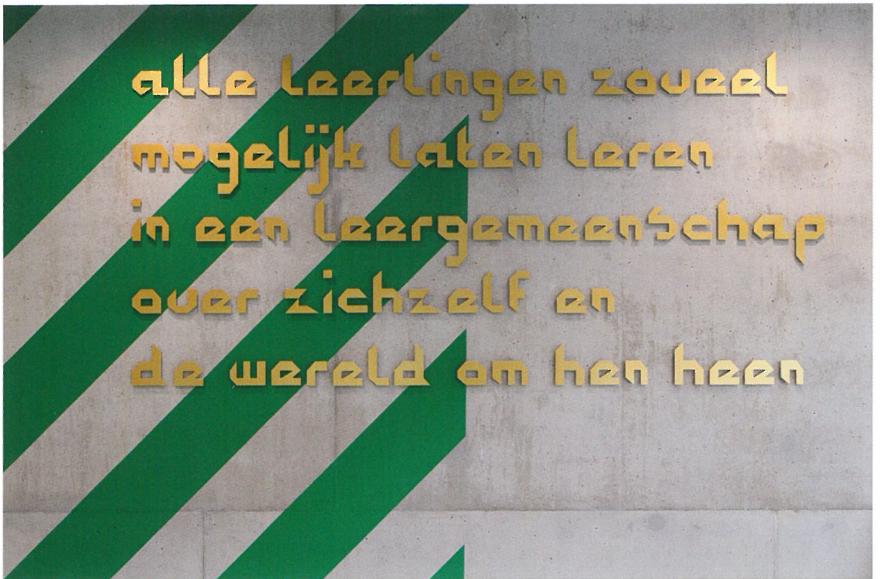
De orthogonale opzet van de kavel leidt ertoe dat de vrijheid, om een tweetal deelscholen plus een praktijkruimte te creëren, beperkt blijft bij een symmetrische opzet. Deze symmetrische opzet is een logische keuze om optimaal te profiteren van de centrale positie die gemarkerd wordt door de praktijkruimte. Dit is nu precies de ruimte die de onderwijsvisie van het IJburg College naar de buurt etaleert. Het basisprincipe van de ruimteorganisatie van het IJburg College 2 is bereikbaarheid en contact.

Door een compact volume te ontwerpen met een atrium in het centrum, ontstaat een gebouw met veel licht, lucht en ruimte en zijn verschillende functies nooit ver van elkaar verwijderd. Het centrale atrium vormt het hart van het gebouw. Hier komen de leerlingen en docenten binnen vanaf de hoofdentree en vanuit de half verdiepte fietsenkelder. Een tribunetrap naar het Grand Café zorgt ervoor dat het mogelijk is om voorstellingen te houden, maar ook om tussen lestijden te pauzeren of elkaar te ontmoeten. De centrale trap slingert als een rode draad door het atrium die alle vloeren en deelscholen met elkaar in verbinding brengt. Hierdoor ontstaat er een oriëntatiepunt binnen het schoolgebouw waar iedereen in contact komt met elkaar. Tegelijkertijd zorgt de trap voor intimiteit en geborgenheid in het compacte gebouw.

La forme orthogonale de la parcelle a eu pour conséquence que la liberté de création de deux bâtiments scolaires, plus un espace pratique, s'est limitée à un agencement symétrique. Cet agencement symétrique est un choix logique si l'on veut tirer un profit optimal de la position centrale dûment marquée par l'espace pratique. C'est précisément cet espace qui reflète la vision d'enseignement du Collège IJburg à l'égard de son environnement. Les principes de base de l'organisation spatiale du Collège IJburg 2 sont l'accessibilité et le contact.

En concevant un volume compact accueillant un atrium en son centre, le concepteur a créé un bâtiment regorgeant de lumière, d'air et d'espace, dont les différentes fonctions ne sont jamais très éloignées les unes des autres. L'atrium central forme le cœur du bâtiment. C'est par ici qu'entrent les élèves et enseignants venant de l'entrée principale et de l'abri à bicyclettes semi-souterrain. Un escalier en gradins menant au Grand Café permet d'organiser des représentations, mais aussi de profiter d'une pause entre deux cours ou simplement de se rencontrer. L'escalier central serpente comme un fil rouge à travers l'atrium, qui relie tous les niveaux et bâtiments scolaires entre eux. Ce choix crée un point d'orientation au sein du bâtiment scolaire, où chacun finit par entrer en contact avec l'ensemble de la population scolaire. L'escalier assure simultanément une sensation d'intimité et de sécurité au cœur du bâtiment compact.





NL

Architectuur en materiaal

Het IJburg College is een onderdeel van het stedelijk ensemble. Het beschikt over een interieur en extérieur die techniek uitstralen. De High Tech Green ambitie moet daar voelbaar zijn. De gebruikte duurzame materialen versterken die 'high tech' identiteit. Leerlingen moeten zich ook met trots kunnen presenteren aan externe partijen waar zij mee te maken krijgen bij de opleidingen. Het gebouw vervult een maatschappelijke functie in de wijk en heeft daarom een landmark uitstraling gekregen. De goud geanodiseerde aluminium gevelbekleding heeft een opvallend karakter en is een harmonieuze verschijning in de steenachtige omgeving. Afhankelijk van het perspectief zorgen de aluminium cassettes voor een poëtisch lichtspel.

De locatie die door de gemeente was aangewezen en de stedenbouwkundige kaders hebben ervoor gezorgd dat het ontwerp de vorm heeft gekregen zoals die is gebouwd. Het programma van Eisen van de school was in principe te groot voor de locatie. Door de fietsenkelder half verdiept aan te leggen en een split-level te creëren is dit opgelost. Het normbudget voor scholen in 2014 voor de gemeente Amsterdam was erg uitdagend om het ambitieniveau van Atelier PRO en de school waar te maken. Door een efficiënte vorm-factor te ontwerpen, is er veel bespaard geworden in de bouwkosten.

FR

Le Collège IJburg fait partie de l'ensemble urbain. Il dispose d'un intérieur et d'un extérieur qui reflètent la technique. L'ambition « High Tech Green » doit être perceptible. Les matériaux durables utilisés renforcent cette identité « high tech ». Les élèves doivent pouvoir se présenter avec fierté aux parties extérieures auxquelles ils sont confrontés dans le cadre des formations. Le bâtiment remplit une fonction sociale dans le quartier et fait dès lors l'objet d'un point de repère géographique. Le revêtement de façade en aluminium anodisé or ne manque pas d'attirer les regards et constitue une apparition harmonieuse dans cet environnement pierreux. Les cassettes en aluminium créent un jeu de lumières particulièrement poétique en fonction de la perspective.

Ce sont le site désigné par la commune et les exigences urbanistiques qui ont fait que le concept a finalement pris la forme telle que nous la connaissons aujourd'hui. Le programme d'exigences de l'école excédait en principe la superficie du site. Cette difficulté a été solutionnée en prévoyant un abri pour bicyclettes semi-souterrain et en créant un demi-niveau. Le budget de 2014 pour les établissements scolaires de la ville d'Amsterdam représentait un réel défi face au niveau d'ambitions d'Atelier PRO et de l'école. Des économies considérables en termes de coûts de construction ont été réalisées en concevant un bâtiment d'une forme efficace.





Waarom EQUITONE [tectiva]?

NL Een steenachtige materiaal met een duurzame eigenschap. Vooral in eerste geval duurzaam op het gebied van slagvastheid, omdat we het hier over een school hebben. EQUITONE [tectiva] op straatniveau moet robuust zijn en tegen een stootje kunnen. Ook het feit dat de EQUITONE [tectiva] ook door-en-door gekleurd is, speelde een rol in de besluitvorming.

De robuustheid en de onderhoudsvriendelijke eigenschap van de gevelbekleding hebben uiteindelijk de doorslag gegeven. Het feit dat de EQUITONE [tectiva] ook door-en-door gekleurd is garandeerde de duurzaamheid van de gewenste uitstraling.

De afmetingen van de EQUITONE [tectiva] platen waren genomen als uitgangspunt voor de compositie van de gevel. Deze sloten aan bij de maatsystematiek van de aluminium gevelbekleding.

FR Un matériau pierreux offrant des propriétés de durabilité. Durable avant tout en termes de résistance aux impacts, parce que nous parlons ici d'une école. Au niveau de la rue, EQUITONE [tectiva] doit être robuste et offrir une résistance plus qu'évidente. Le fait que le matériau EQUITONE [tectiva] soit aussi teinté dans la masse a également joué un rôle dans le processus décisionnel.

La robustesse et la facilité d'entretien des panneaux de façade ont finalement été les éléments déterminants. Le fait que les éléments EQUITONE [tectiva] soient teintés dans la masse garantit la durabilité du rayonnement souhaité.

Les dimensions des panneaux EQUITONE [tectiva] ont été prises comme points de départ pour la composition de la façade. Celles-ci rejoignaient parfaitement la systématique dimensionnelle des panneaux de façade en aluminium.

