

ATELIER PRO

OPDRACHTGEVER
Het Nationale Toneel

PROJECT TYPE
architectuur

PRIJSPEIL BIJ
OPLEVERING
€ 258.655,-

PROJECT STATUS
opgeleverd

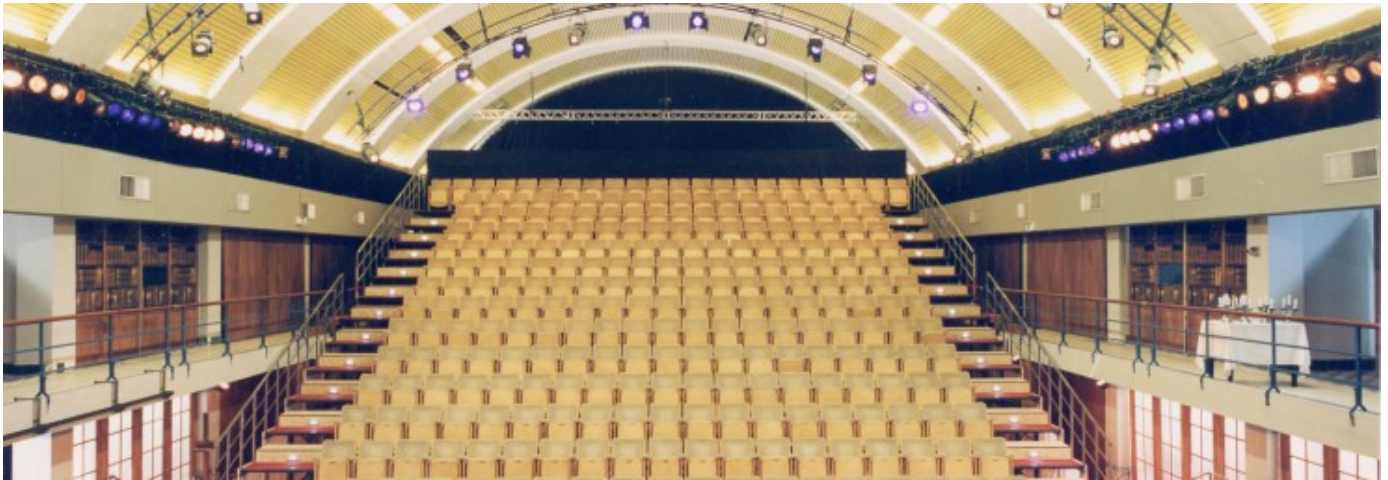
LOCATIE
Weimarstraat 63
Den Haag
Nederland

FUNCTIES
renovatie &
herbestemming

1.402 m²

PERIODE
1997 - 1997

OPLEVERING
1997



BEELD: PAN SOK

INTERIEUR THEATER DE REGENTES

Voor het Nationale Toneel ontwierp atelier PRO een tijdelijke theaterruimte met bijbehorende faciliteiten in een oud zwembadgebouw aan de Weimarstraat in Den Haag. Het Nationale Toneel had een ruimte nodig tijdens de verbouwing van hun eigen pand. In korte tijd realiseerde PRO een fantastische theatrale ambiance wat het predikaat vervangende ruimte eigenlijk niet meer verdiende en inmiddels als creatief buurtcentrum in gebruik is.

Het concept is simpel. Op het oude bassin een nieuwe vloer aanbrengen die fungeert als theatervloer met aan de korte zijde een nieuwe foyerruimte die in open verbinding staat met het iets lager gelegen theatercafé. Er is bewust geen gebruik gemaakt van de hellende zwembadvloer als amfitheater omdat dit weinig flexibel was en bovendien onlogisch in verband met locatie van de foyer.

Een van de uitgangspunten was dat het oude zwembad in het ontwerp zichtbaar zou blijven. Bovendien levert de ruimte onder het zwembad fantastische mogelijkheden voor de bespeling. Zo kan de dubbele bodem ingezet worden als theaterfunctie. Wat ooit alleen te bereiken was door ervaren duikers is nu toegankelijk voor iedereen. Bij de uitwerking is steeds gezocht naar een simpele doch doelmatige uitwerking. Het budget was beperkt en het tijdelijke mocht zichtbaar zijn. Daarom

werd er veel gebruik gemaakt van blank houten beplating. Die zowel doelmatig was voor de nieuwe functie als passend in het geheel zonder afbreuk te doen aan de sfeer. Zichtlijnen zijn niet alleen belangrijk in de zaal maar ook in de foyer en bar. Daarom zijn op strategische plekken doorbraken gemaakt. Zien en gezien worden.

Er is een bijzondere voorziening toegevoegd in een voor theatermakers inspirerende omgeving. Ook na gebruik door het nationaal toneel bleek het een ruimte waar nog alles mee kan gebeuren. Een hart voor de buurt.

PUBLICATIES

- 'Van zwembad naar theater', Duurzaam Bouwen, nr 6 [1999], p19
- Crone, J., 'Frisse duik in het Theater', Renovatie & Onderhoud, 11/12 [1997], p14
- Deuss, B., 'Ontwerpers van huizen met een ziel. Nederlandse theaterarchitecten in Praag', Zichtlijnen, nr 65 [1999], p 22-25

ONTWERPTEAM
projectarchitect
Hans van Beek, Hans Kalkhoven

projectleider
Hans Kalkhoven

projectmedewerkers
Dick Huijsmans, Felix Timmermans,
Joop Buurman, Maarten van der Hout,
Peter Hoek, Ronald Peters

PROJECTTEAM
bouwkundig aannemer
DZL

adviseur akoestiek
Peutz

constructeur
Stevensvandijck, Broersma

installatieadviseur
THT/Van Toorenburg

